



GRANADA CARD

BONO TURÍSTICO

Si lo tienes todo, no te pierdes nada.

Descubre Granada con la Granada Card: la llave a una ciudad llena de historia, cultura y belleza natural.

La tarjeta turística Granada Card permite adentrarse en la historia y las leyendas que se guardan entre los muros de los edificios más emblemáticos de la capital granadina. Con esta tarjeta tendrás acceso a los principales monumentos de la ciudad, así como al transporte urbano incluido para moverte con total facilidad por la ciudad.

Es la mejor manera de aprovechar al máximo tu visita a Granada.

¿QUÉ ES LA GRANADA CARD?

Es una tarjeta turística que ofrece las entradas a los principales monumentos de la ciudad, servicio de transporte público y tren turístico. Se presenta en 4 modalidades: 24h, 48h, 72 horas, y Jardines con versión infantil de cada modalidad para niños entre 2 y 11 años que debe adquirirse siempre junto a una Granada Card para adultos.





En el caso de los menores de 2 años, no requerirán de una de estas tarjetas, ya que tienen entrada a los monumentos de manera gratuita, solo deberás solicitar el ticket de gratuidad para entrar con el menor.

¿QUÉ INCLUYE CADA GRANADA CARD?

Con precios tan asequibles que van desde los 46,92 euros del bono de 24 horas a los 56,57 euros del de 72h. Todas incluyen 9 viajes en los autobuses urbanos con transbordo de 60 minutos y un viaje en el tren turístico.

GRANADA CARD 24 HORAS

Permite durante todo un día visitar la Capilla Real, la Catedral, el Monasterio de la Cartuja, el Monasterio de San Jerónimo, el Parque de las Ciencias, la Abadía del Sacromonte, la Casa de Zafra, el Cuarto Real de Santo Domingo, el Museo Casa de los Tiros, el museo Arqueológico, el Museo de Bellas Artes y deleitarse con una visita nocturna a la Alhambra.

GRANADA CARD JARDINES

Existe otra opción de 24 horas llamada Jardines y que ofrece la entrada a los mismos monumentos que la anterior, pero en lugar de la visita nocturna a la Alhambra, te da la oportunidad de conocer los jardines del Generalife.

GRANADA CARD 48 Y 72 HORAS

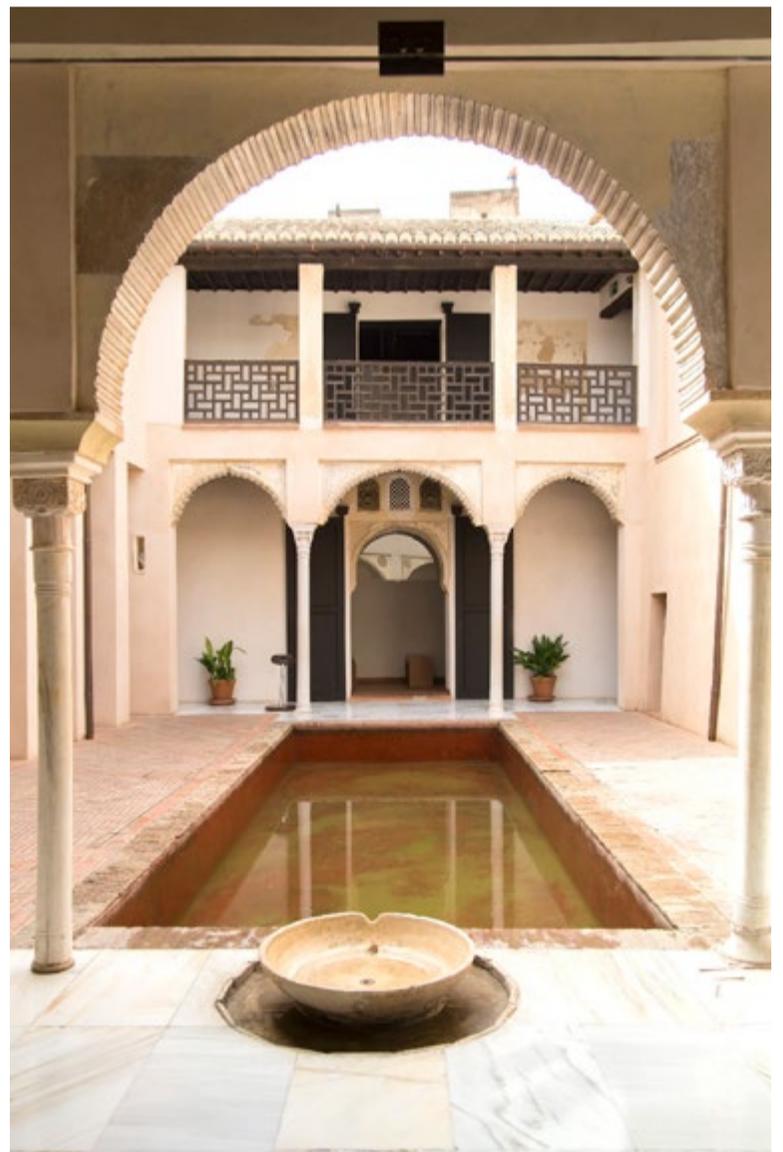
Conocer Granada en un día es poco, por eso la Granada Card está disponible también en 48 y 72 horas. Ambas ofrecen todos los monumentos de la modalidad 24 h y la Alhambra y Generalife al completo. Además, si quieres adentrarte

de lleno en la cultura andalusí la de 72 horas incluye visitas a los principales monumentos hispano-musulmanes como son el Bañuelo, la Casa del Horno del Oro, las Casas del Chapiz y el Palacio de Dar al-Horra.

¿DÓNDE COMPRAR TU TARJETA GRANADA CARD?

Puedes hacerlo mediante el uso de Internet en la página web entradas.granadatur.com, o a través del +34 858 880 990.

Una vez adquirida la Granada Card elegida, recibirás un e-mail con dicha tarjeta, la cual sólo deberás imprimir o si prefieres, podrás llevarla en tu móvil. Los tickets para el uso del autobús se recogerán en los cajeros de bus disponibles en la ciudad.





LOS MONUMENTOS INCLUIDOS

LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE

La ciudad palatina de la Alhambra y el Generalife es el estandarte de la ciudad. Sus impresionantes palacios y jardines son muestra del esplendor que la cultura andalusí tuvo durante los siglos XIV y XV. De valor único en el mundo está declarada Patrimonio Mundial desde 1984.

LA CATEDRAL DE GRANADA

La Catedral de Granada es una de las joyas arquitectónicas de la ciudad, y una visita imprescindible para aquellos que quieran conocer la historia y la cultura de Granada. Su imponente portada barroca da paso al templo de estilo renacentista donde las huellas inconfundibles de maestros como Alonso Cano y Diego de Siloé no dejan indiferente a nadie.

LA CAPILLA REAL

Por si fuera poco, anexa a la Catedral se alza la Capilla Real en la que se encuentran enterrados los Reyes Católicos y su hija Juana I de Castilla junto con su marido Felipe “el Hermoso”. Construida en el siglo XVI en estilo gótico en su interior el visitante podrá admirar numerosas obras de arte, como tapices, pinturas y esculturas pertenecientes a lo que fue la colección de Isabel la Católica.

EL MONASTERIO DE LA CARTUJA

En las antiguas afueras de la ciudad, actualmente la zona universitaria del Campus de Cartuja, se encuentra uno de los máximos exponentes del barroco español, el Monasterio de la Cartuja, un gran complejo religioso que albergó durante tres siglos a los monjes cartujanos.



Construido en el siglo XVI destaca la sobriedad exterior del conjunto con las exquisitas decoraciones interiores.

EL MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO

Volviendo al centro de la ciudad, se alza uno de los iconos más representativos del Renacimiento granadino, el Monasterio de San Jerónimo. Su monumentalidad lo convierte en una de las visitas imprescindibles de Granada. Construido en el siglo XVI por el maestro Diego de Siloé este complejo es conocido por su impresionante fachada, su espléndido claustro y su iglesia. El monasterio cuenta con una rica historia, ya que en su interior se encuentran enterrados algunos de los personajes más importantes de la historia de Granada.

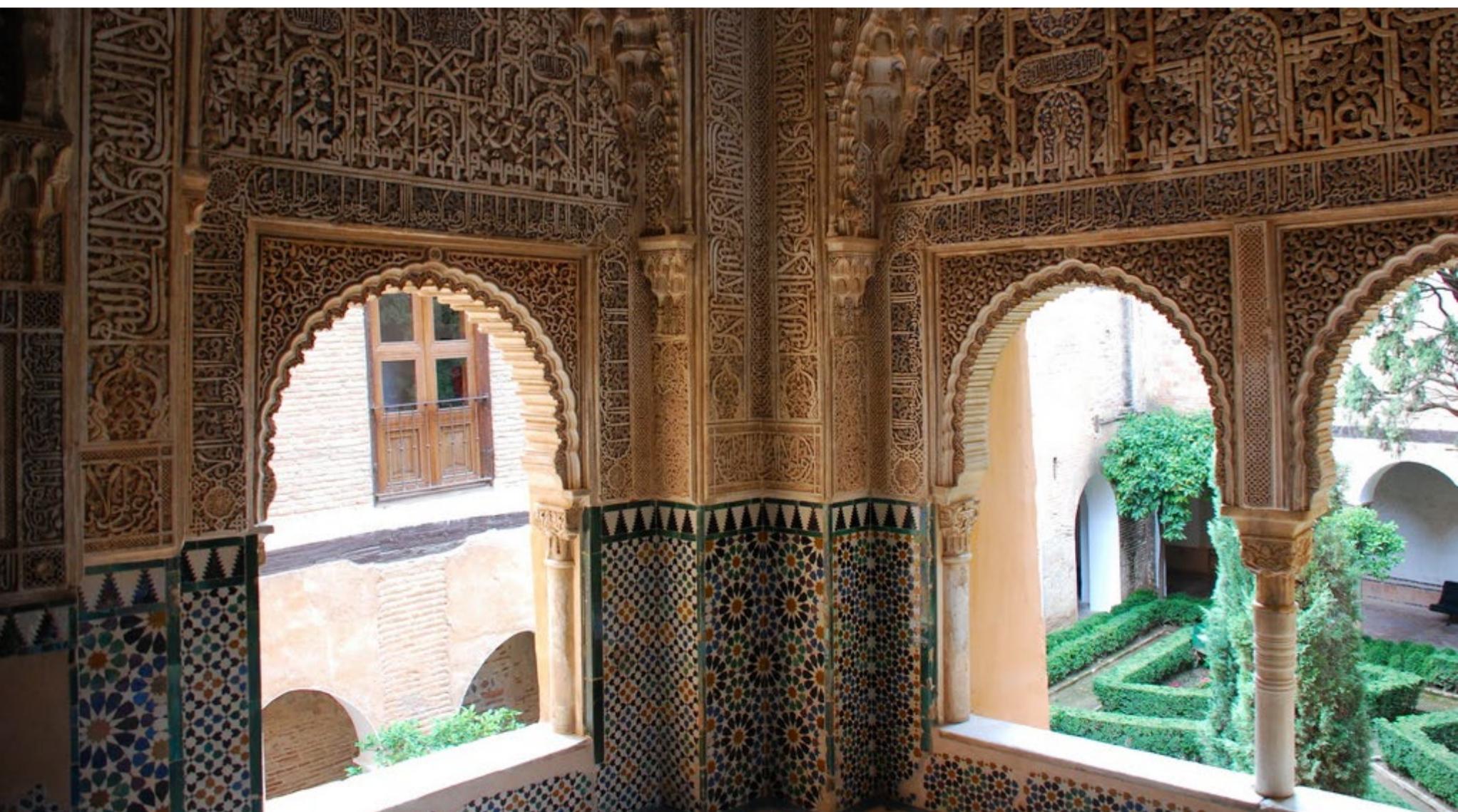
LA ABADÍA DEL SACROMONTE

La Abadía del Sacromonte se alza en el Valle de Valparaíso. Con más de 400 años de Historia

este lugar ha sido uno de los principales centros espirituales y culturales de toda Andalucía. Localizado en un espacio natural de singular valor que ofrece impresionantes vistas panorámicas, es de visita obligada su museo, que alberga una amplia colección de arte sacro y objetos relacionados con la historia de la abadía y de Granada destacando, sin duda, los llamados “libros plúmbeos”, escritos en planchas de plomo en un extraño árabe, que narran legendarias historias sobre los orígenes apostólicos y árabes del cristianismo en Granada.

EL PARQUE DE LAS CIENCIAS

El Parque de las Ciencias de Granada es un museo interactivo de ciencia y tecnología. Inaugurado en 1995, desde entonces ha sido uno de los principales atractivos turísticos de la ciudad. El museo cuenta con numerosas exposiciones permanentes donde los más curiosos podrán aprender sobre la vida humana, la naturaleza o con exposiciones itinerantes sobre los dinosaurios o la catástrofe del Titanic.





EL CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

El Cuarto Real de Santo Domingo es una joya histórica localizada en el corazón del barrio del Realejo. Cuenta con un secreto guardado, que es su qubba de época nazarí, siendo el único testimonio de almunia real que se ha conservado intramuros a la antigua ciudad nazarí. La relevancia de este palacio reside en su condición de construcción pre-alhámbrica, es decir, en ser el antecedente directo de las soluciones arquitectónicas y decorativas plasmadas en los palacios de la Alhambra. Hoy en día podemos disfrutar de sus hermosos jardines, su arquitectura andalusí y los restos arqueológicos encontrados en el lugar. Un destino ideal para los amantes de la historia y la cultura.

EL MUSEO CASA DE LOS TIROS

En pleno centro neurálgico del Realejo en una hermosa casa palacio del siglo XVI se halla el Museo Casa de los Tiros que alberga una interesante colección de objetos relacionados con la historia y la cultura de Granada, desde la época romana hasta la actualidad. Destacan sus exposiciones de artesanía, arte sacro, mobiliario y armamento. Además, el edificio en sí mismo

es una obra de arte, con su sobria e imponente fachada decorada con "tiros", un tipo de arma del siglo XVI, que le da nombre a la casa.

EL MUSEO DE BELLAS ARTES

El Museo de Bellas Artes se localiza en el Palacio de Carlos V dentro de la mismísima Alhambra. Su colección se compone de más de 2.000 obras de arte que abarcan desde el siglo XV hasta el siglo XX, incluyendo pintura, escultura, dibujo y grabado. Entre los artistas representados se encuentran obras de Bartolomé Esteban Murillo, Sánchez Cotán, Alonso Cano y José de Mora. El museo también cuenta con una importante colección de arte contemporáneo.

EL MUSEO ARQUEOLÓGICO

El Museo Arqueológico de Granada es uno de los museos más importantes de la ciudad. Se encuentra en la Casa de Castril, un edificio renacentista del siglo XVI, en plena Carrera del Darro considerada por muchos la calle más bonita del mundo. El museo alberga una colección de objetos arqueológicos que abarcan desde la prehistoria hasta la época medieval, pasando por la época romana y la época andalusí. Entre





sus piezas más destacadas se encuentran los restos de la Granada nazarí, la ciudad romana de Ilíberis y la necrópolis visigoda de Píñar. El museo también cuenta con una importante colección de cerámica, escultura y numismática.

EL CORRAL DEL CARBÓN

Construcción andalusí de gran relevancia ya que es la única alhóndiga árabe conservada de la península ibérica. Las alhóndigas eran edificios públicos que tenían la función de almacén y hospedería de comerciantes. Situada muy cerca de la Alcaicería, antiguo mercado de la seda, llama especialmente la atención su preciosa fachada decorada con motivos vegetales e inscripciones.

EL BAÑUELO

Los Baños árabes del Bañuelo son uno de los monumentos más singulares y antiguos de Granada. Este hammam público fue construido en el siglo XI durante la época zirí y se encuentra en el barrio del Albaicín, junto al río Darro. Son un ejemplo excepcional de la arquitectura y la cultura de al-Ándalus. Adentrarse en ellos transporta al visitante a otras épocas.

LA CASA DE ZAFRA

Muy cerca de la carrera del Darro, escondida en una callejuela tras una pequeña puerta que pasa casi desapercibida se accede a la Casa de Zafra, uno de los ejemplos más relevantes y mejor conservados de la arquitectura andalusí de carácter residencial. Además de apreciar la exquisitez de la arquitectura nazarí, allí se puede conocer la historia del Albaicín declarado Patrimonio Mundial y deleitarse con una de las vistas más imponentes de la Alhambra.

LA CASA DEL HORNO DEL ORO

El barrio del Albaicín, cuenta con bellas viviendas de época andalusí. Una de ellas es la casa de Horno del Oro. Construida a finales del siglo XV, las transformaciones del siglo XVI hicieron de ella un interesante ejemplo de casa morisca que integra elementos islámicos y castellanos propia del periodo morisco.





LAS CASAS DEL CHAPIZ

Sin salir del Albaicín, nos encontramos con las Casas del Chapiz, un conjunto de casas señoriales ubicadas en este barrio Patrimonio Mundial de la Unesco. Construidas en el siglo XVI posiblemente sobre restos de antiguos edificios andalusíes, las casas, ubicadas en ladera ofrecen vistas espectaculares de la Alhambra y del valle del río Darro. Actualmente, las Casas del Chapiz albergan el Centro de Estudios Árabes del CSIC.

EL PALACIO DE DAR AL-HORRA

De nuevo entre las laberínticas callejuelas del Albaicín se encuentra el Palacio de Dar al-Horra. Ejemplo de la arquitectura tardía nazarí, fue habitado por la reina Fátima, madre de Boabdil. Destaca su rica decoración de armaduras, aleros y yeserías, siendo modelo áulico de inspiración para las casas moriscas del Albaicín. Imprescindible en su visita subir a la torre mirador para deleitarse con su espectacular paisaje.

GRANADA

CARD BONO TURÍSTICO





Made to
Remember



HOTEL +ENTRADAS

DESDE

89€

POR PERS./NOCHE*

*Consulta los términos y condiciones de esta promoción.