

encumbrar su Palacio Episcopal, obra del genio Antonio Gaudí, como joya cultural de Castilla y León bajo el lema **Gaudí tuvo un sueño.** Muchos proyectos rodean este propósito, y uno de los principales es el presentado en la Feria Internacional del Turismo de Interior en Valladolid (Intur): el 3rd Gaudí World Congress.

La bimilenaria leonesa presentó en el stand principal de la Diputación de León este encuentro que se celebrará en 2018 a nivel mundial con cuatro sedes: Astorga, Barcelona, Pekín (China) y Rancagua (Chile) y tende aprovechar esta ventaja. La marca Gaudí definirá las estrategias de 2018 de la ciudad de Astorga para lograr una promoción a nivel internacional de la ciudad leonesa.

El Congreso, según explico la concejala de Turismo, Silvia Cobos, servirá para que ese bien patrimonial de Astorga sea estudiado en profundidad y analizar como su construcción transformó a Gaudí para siempre. Por otro lado, dará a conocer tanto a empresas, expertos de todos los ámbitos, estudiantes y profesionales, la visión poliédrica de Gaudí y su capacidad para poder seguir, aun después de su muerte, ayudando a todo aquel que quiera emprender de manera crea-tiva, sostenible v con conciencia "los expertos no analizan sus creaciones por la arquitectura sino porque todos ellos sacan en-señanzas para el futuro", remarcó la concejala de Turismo durante la presentación en Intur.

Cada una de las cuatro sedes de este Congreso presenta sus particularidades. Así, veremos como en Barcelona y Rancagaua se están construyendo edificios gaudinianos con técnicas y materiales de última generación (hightech), y descubriremos el liderazgo a nivel mundial de China en el desarrollo y aplicación de estas nuevas tecnologías en un sinfín de campos y a cotas ini-

El Palacio Episcopal de Astorga es una obra extremadamente singular que aglutina en un único edificio los conceptos de templo, palacio y castillo; ese "castillo interior" de Santa Teresa de Jesús que Gaudí descubrió en su plenitud recorriendo las tierras leonesas.

## **EL PALACIO ESCONDIDO**

El Palacio Episcopal de Astorga se abrirá como un cofre lleno de secretos en 2018. 'El Palacio Escondido' es el proyecto cultural y de difusión de la obra de referencia de Gaudí en Astorga organizado por la Dirección del Palacio, que se pondrá en marcha en 2018 y que lo convertirá en la única obra del arquitecto catalán que ser visitada en su integridad. Actualmente está 'escondido' el 25 por ciento de las estancias y dependencias de un edificio ideado para que vivieran y trabajaran en él el obispo y todos sus asistentes, desde los secretarios, el juez del tribunal eclesiástico y el personal de servicio.

En este sentido El 'Palacio escondido' ofrecerá visitas guiadas al edificio y a las obras en los horarios habituales de apertura del Palacio y 'Visitas guiadas singulares' que se realizarán a lugares no visitables hasta ahora, que se pondrán.

Dentro de los proyectos, el Palacio contará con una guía interactiva de última tecnología para "ofrecer a los visitantes una experiencia importante de su paso por el Palacio Gaudí". La empresa Microsoft será la encargada de llevar a cabo este proyecto que situará el Palacio astorgano en la vanguardia de los museos europeos.

## PALACIO, POLO GENERADOR DE CULTURA

La Dirección del Palacio ha anunciado la creación de un programa anual de eventos y actos culturales de singular valor dentro del Palacio. La segunda planta del edificio ha sido elegida como la idónea para albergar exposiciones, conferencias y encuentros de alto perfil cultural y que aporten una riqueza singular tanto al Palacio como a la ciudad de Astorga



AVIINTAMIENTO DE ASTORGA

Información y consultas Ruta Oficina de Turismo de Astorga Telf. 987 618 222 / 630 231 218 turismo@ayuntamientodeastorga.com