



# LA CHAMPAGNE: UN PAISAJE DE ENSUEÑO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Las verdes colinas vestidas de vid, la magia de sus pequeños y pintorescos pueblos y el glamour de las grandes casas de Champagne llevan años enamorando a todo aquel que visita la francesa región de La Champagne. ¡Hasta la propia **UNESCO** ha caído rendida a sus pies! Tanto es así que el pasado mes de julio la institución nombró a los Coteaux, Maisons & Caves de La Champagne Patrimonio de la Humanidad. Lo hizo en la categoría de Paisaje Cultural, un rango que protege aquellos parajes únicos cuya especialidad y belleza son producto de la acción conjunta de la naturaleza y el hombre. Y es que La Champagne es un paisaje vivo. Es lujo sí, pero también agricultura e industrialización, historia y cultura, tradición e innovación. Mucho ha llovido ya desde que el famoso monje benedictino **Dom Pérignon**

**>> EL PASADO MES DE JULIO LA UNESCO NOMBRÓ A LOS COTEAUX, MAISONS & CAVES DE LA CHAMPAGNE PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD**

cambiara el curso de la historia de la región inventando – o mejorando, según la versión – el método champenoise. Lo hizo en la Bodega Thomas, la solución que ingeniaron los monjes de la Abadía de Hautvillers ante la dificultad de excavar unas bodegas sólidas en el blando subsuelo de su abadía y el lugar donde se almacenaron las primeras botellas de champán. Cuatro siglos más tarde, estas botellas y las más de **35.000 hectáreas de viñedos** que se necesitan para producirlas son el reclamo al que responden cada año más de **6 millones de personas** deseosas de conocer de cerca los secretos de la única bebida cuyas burbujas nos trasladan instantáneamente a momentos de celebración y felicidad. Pero si el champán es el deseo, la belleza de las laderas de Hautvillers, Aÿ y Mareuil-sur-Aÿ; los preciosos castillos como el Château des Crayères en Reims – hoy convertido en un encantador hotel – y las impresionantes bodegas como las de Ruinart son la gran sorpresa que atrapa al visitante y le convierte en amante confeso de esta tierra para siempre.



## IMPRESCINDIBLES



### AVENUE DE CHAMPAGNE EN ÉPERNAY: EL LUGAR DONDE TODOS QUIEREN ESTAR

Productores y comerciantes de champán se pelean por un espacio en la Avenue de Champagne. El visitante que se acerque hasta esta calle de Épernay podrá conocer – y saborear – los espumosos de algunas de las **mejores bodegas** como Mercier, Moët & Chandon, Champagne Michel Gonet y Champagne George Cartier. Todas ellas ofrecen **visitas guiadas en español**, un servicio también disponible en la Oficina de Turismo de Épernay con el que descubrir la historia de esta vía que en el pasado unía París con Alemania y que jugó un importante papel durante las dos Guerras Mundiales.



### ¡DESTINO IDEAL PARA TODA LA FAMILIA!

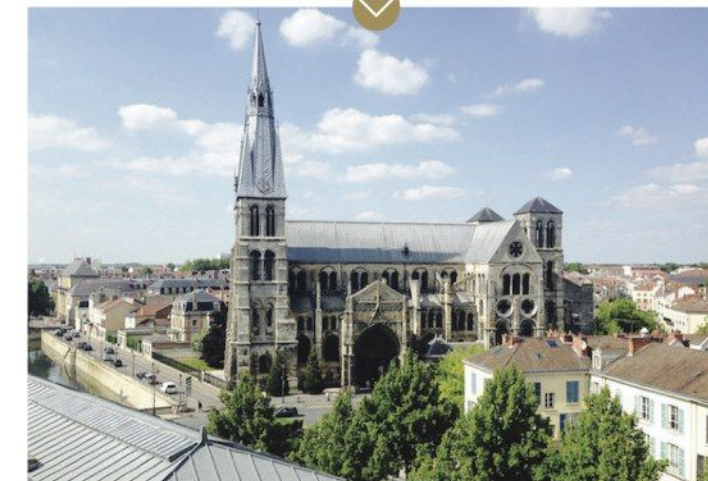
Porqué tomar una copa de champán puede ser un plan muy romántico para vivir en pareja, pero hacerlo en un picnic entre viñedos después de dar una vuelta por el terreno con un vehículo eléctrico o subidos a un coche de caballos también puede ser una experiencia ideal para vivir en familia. ¿Sabíais, por ejemplo, qué en La Champagne se encuentra el **lago artificial más grande de Europa**? Hablamos del **Lago de Der**, que además tiene seis playas perfectamente acondicionadas y numerosos servicios como paseos en poni, bicio o barco, un parque de camas elásticas y otras aventuras como divertidas tirolinas.

**¡Y hasta paintball y minigolf!**

Fotografías: ©J.K. Graeber Coll. ADT Marne, ©OT d'Épernay, @Laurent Weyl, ©AC. Mecuson Coll. ADT Marne, ©Michel Jolyot, ©S. Millot Coll. ADT Marne

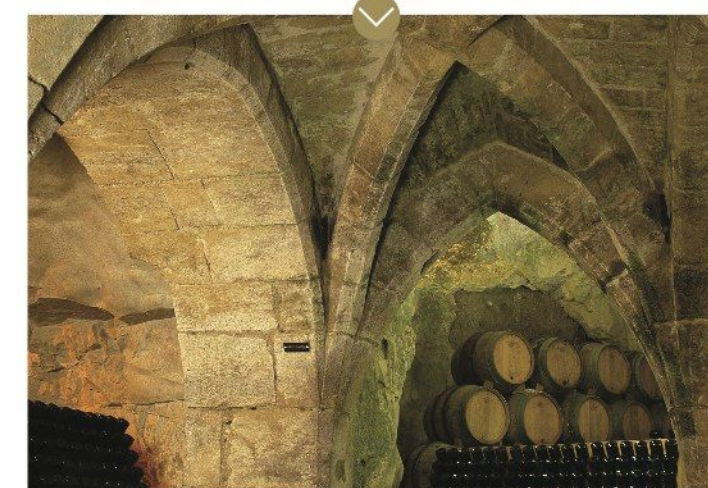
## SEIS MONUMENTOS PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Antes de la declaración de este julio, la zona ya era una vieja conocida de la **UNESCO**. Y es que La Champagne alberga, nada más y nada menos, que **seis monumentos Patrimonio de la Humanidad**. La capital de la región, **Châlons-en-Champagne**, acoge dos de ellos: la Colegiata Notre-Dame en Vaux y la Basílica de Notre-Dame de l'Épine. Pero seguramente el monumento más conocido sea la **Catedral de Notre-Dame de Reims**, uno de los edificios góticos de mayor importancia de toda Francia. Completan la lista la Basílica de Saint-Remi, el museo de la Abadía dedicada al mismo santo y el Palacio de Tau, también en Reims.



### LAS CATEDRALES SUBTERRÁNEAS DE REIMS

Una buena manera de empezar a visitar Reims es hacerlo **bajo tierra**. Antiguas galerías de creta que los productores de la región tuvieron el acierto de convertir en espacios de vinificación y almacenaje recorren el subsuelo de la ciudad. 18 metros deberá bajar quién quiera conocer los atractivos vestigios de la abadía del siglo XVIII donde se encuentran las bodegas de Taittinger y hasta 22 para descubrir las galerías galo-romanas de Martel. Pero la mayor parte de estas **catedrales subterráneas** se encuentran bajo la Colina Saint-Nicaise y muchas de ellas son visitables.



**LA CHAMPAGNE**  
LA MARNE

Elisabet Vidal  
Responsable Comercial de la Agence de Développement Touristique de la Marne  
+33 (0) 3 26 69 59 34  
+33 (0) 6 29 75 53 61  
e.vidal@tourisme-en-champagne.com  
www.tourisme-en-champagne.com